2º Ano

PRODUÇÃO DE ESCRITA

Escrita Independente

PREPARAÇÃO / MATERIAIS

- Lista de temas para a escrita independente.

PROFESSOR EXPLICA E DEMONSTRA

Vamos escrever um texto.

Vamos escrever uma narrativa pessoal.

Uma narrativa pessoal é uma história verdadeira sobre mim que é memorável.

Para escrever um texto, nós precisamos organizar a história.

Primeiro, nós organizamos a história. Depois, nós a escrevemos.

Como nós estamos aprendendo a escrever um texto, todos vamos contar a mesma história.

Vou contar uma história, depois nós vamos escrevê-la.
"Certo dia, fui passear com meu cachorro no parque. Era o primeiro passeio dele. De repente, ele ouviu o piar de um pássaro. Surpreso, olhou para os lados e procurou de onde vinha aquele som. Ele viu um pássaro e correu para pegá-lo, mas o pássaro voou. Foi quando meu cachorro descobriu que os pássaros voavam."

Agora nós vamos organizar a história.

Nossa história tem um cenário. Onde e quando acontece a história?
A história acontece em um parque certo dia.

Nossa história tem personagens. Quem são os personagens da história?
São eu, meu cachorro e o pássaro.

Tempo de Aprender

Nossa história tem ações. Quais são as ações da história?
Meu cachorro ouviu o piar de um pássaro, olhou procurando de onde vinha aquele som, correu para pegar o pássaro, mas o pássaro voou.

Nossa história tem um fim. Qual o fim da história?
Meu cachorro descobriu que os pássaros voavam.

PROFESSOR E ALUNOS PRATICAM A ATIVIDADE JUNTOS

Nós vamos escrever uma narrativa pessoal.

Uma narrativa pessoal é uma história verdadeira sobre mim que é memorável.
O que é uma narrativa pessoal?

Uma história verdadeira sobre mim que é memorável.

Primeiro, nós organizamos a história. Depois, nós a escrevemos.
O que fazemos primeiro e depois?

Primeiro, nós organizamos a história. Depois, nós a escrevemos.

Vamos organizar nossa história.

O cenário é onde e quando a história acontece.
A história que contei acontece certo dia em um parque.
Qual o cenário da história?

Certo dia em um parque.

Os personagens da história são eu e meu cachorro.
Quem são os personagens da história?

Eu, meu cachorro e o pássaro.

Tempo de Aprender

Ações da história são: meu cachorro ouviu o piar de um pássaro, olhou para os lados, procurou de onde vinha aquele som, viu um pássaro, correu para pegá-lo e o pássaro voou.
Quais são as ações da história?

Meu cachorro ouviu o piar de um pássaro, olhou para os lados, procurou de onde vinha aquele som, viu um pássaro, correu para pegá-lo e o pássaro voou.

O fim da história é meu cachorro descobrir que pássaros voam.
Qual o fim da história?

O cachorro descobrir que pássaros voam.

Atenção!
Quando escrevemos uma frase, começamos com letra maiúscula. Quando terminamos uma frase, colocamos ponto-final, ponto de interrogação ou ponto de exclamação.

ALUNOS PRATICAM A ATIVIDADE

Agora é a vez de vocês. Escrevam a narrativa pessoal sobre a qual acabamos de conversar.

Lembrem-se de: fazer o recuo de parágrafo; começar as frases com letra maiúscula; terminar a frase com ponto-final, ponto de interrogação ou ponto de exclamação; escrever todas as partes da história.

Caminhe pela sala acompanhando a escrita de cada aluno e auxiliando-os no que for necessário.

Realize a estratégia utilizando também a descrição e a dissertação.
Confira os recursos adicionais disponíveis no Sora.

PRÁTICA INDIVIDUAL

Quando os alunos escreverem consistentemente a narrativa, repita a estratégia deixando-os escolher o tema.

SUGESTÃO DE SUPORTE PARA ERROS E DIFICULDADES ESPERADAS

- Caso as crianças não consigam começar, dê exemplos: “Era uma vez...”, “Um belo dia, uma girafa muito alta...”

VARIAÇÕES E ADAPTAÇÕES

- Ao contar a história, desenhe sequencialmente no quadro cada parte da narrativa. Ou faça mímicas, para ajudar as crianças a se lembrarem da história.

BOA AULA!